

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Профессионально-ориентированный перевод рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	кафедра алтайской филологии и востоковедения		
Учебный план	44.03.05_2023_533.plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Родной язык и Китайский язык		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	108	Виды контроля	в семестрах:
в том числе:		зачеты	10
аудиторные занятия	44		
самостоятельная работа	54,1		
часов на контроль	8,85		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	10 (5.2)		Итого	
	9 4/6			
Неделя				
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	18	18	18	18
Лабораторные	26	26	26	26
Консультации (для студента)	0,9	0,9	0,9	0,9
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,15	0,15	0,15	0,15
Итого ауд.	44	44	44	44
Контактная работа	45,05	45,05	45,05	45,05
Сам. работа	54,1	54,1	54,1	54,1
Часы на контроль	8,85	8,85	8,85	8,85
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

ассистент, Ващилина Анастасия Юрьевна



Рабочая программа дисциплины

Профессионально-ориентированный перевод

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

утвержденного учёным советом вуза от 26.12.2022 протокол № 12.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра алтайской филологии и востоковедения

Протокол от 09.03.2023 протокол № 8

Зав. кафедрой Киндикова Альбина Викторовна



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от _____ 2024 г. № ____
Зав. кафедрой Киндикова Альбина Викторовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой Киндикова Альбина Викторовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой Киндикова Альбина Викторовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой Киндикова Альбина Викторовна

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	<i>Цели:</i> формирование у студентов умений и навыков перевода профессионально направленных текстов на китайском языке.
1.2	<i>Задачи:</i> - ознакомить с требованиями, предъявляемыми обществом к переводчику и переводу; - раскрыть основные закономерности соотношенности систем исходного и переводящего языков на разных языковых уровнях; - ознакомить студентов с основными концепциями переводческой эквивалентности; - ознакомить студентов с основными положениями о функциях текста и его содержания.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.06
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Страноведение и лингвострановедение
2.1.2	Иностранный язык
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	История китайского языка
2.2.2	Практика устной и письменной речи (кит.яз.)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
ИД-4.УК-4: Демонстрирует умение выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык и обратно.	
<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные модели перевода, переводческие трансформации и способы их использования при анализе процесса перевода и его результатов; - основные виды переводческих соответствий и способы передачи безэквивалентной лексики; - основные принципы перевода связного текста; - понятие о прагматических, грамматических и стилистических аспектах перевода <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сохранять смысловую и коммуникативную целостность текста оригинала; - редактировать текст перевода для выявления погрешностей. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть культурой мышления, способностью в письменной и устной речи на иностранном языке правильно (логически) оформить его результаты. 	
ПК-1: Способен сформировать мотивацию к обучению через организацию внеурочной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области	
ИД-1.ПК-1: Обладает специальными предметными знаниями и умениями в предметной области	
<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - роль перевода в межкультурной коммуникации; - социокультурную обусловленность переводческой деятельности; - понятие переводимости, нетождественности содержания оригинала и перевода, принцип обеспечения минимальных потерь; - понятие эквивалентности и адекватности перевода; - прагматические аспекты перевода и основные способы прагматической адаптации перевода; - классификации перевода и различные виды переводческой стратегии; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать сложные синтаксические конструкции; - применять переводческие трансформации; - добиваться функционально-стилистической адекватности перевода; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть основными навыками научно-исследовательской работы, логикой построения рассуждений на китайском языке; 	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Этика переводчика и правила оформления письменного перевода текста						
1.1	Знакомство с особенностями научных текстов (стилистическими особенностями научной речи) и их перевода. Прагматика научных текстов. Особенности жанров научных текстов. Несоответствия и адекватность в переводе письменных научных текстов и их причины. Общие рекомендации к переводу специальных текстов. Понятие оптимального переводческого решения. Перефразирование и трансформации. Оформление	10	4	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	
1.2	Знакомство с особенностями научных текстов (стилистическими особенностями научной речи) и их перевода. Прагматика научных текстов. Особенности жанров научных текстов. Несоответствия и адекватность в переводе письменных научных текстов и их причины. Общие рекомендации к переводу специальных текстов. Понятие оптимального переводческого решения. Перефразирование и трансформации. Оформление	10	2	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	Тест Реферат
1.3	Знакомство с особенностями научных текстов (стилистическими особенностями научной речи) и их перевода. Прагматика научных текстов. Особенности жанров научных текстов. Несоответствия и адекватность в переводе письменных научных текстов и их причины. Общие рекомендации к переводу специальных текстов. Понятие оптимального переводческого решения. Перефразирование и трансформации. Оформление	10	8	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	
	Раздел 2. Перевод текстов по лингвострановедению. Практикум перевода текстов по истории языка.						
2.1	Практикум перевода текстов по истории языка. Тематика текстов перевода: Языковые реалии со страноведческой направленностью. /Лаб/	10	4	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	Тест Перевод текста Реферат

2.2	Практикум перевода текстов по истории языка. Тематика текстов перевода: Языковые реалии со страноведческой направленностью. /Ср/	10	8	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	
	Раздел 3. Практикум перевода текстов по фонетике и фонологии.						
3.1	Практикум перевода текстов по фонетике и фонологии. Тематика текстов перевода: Речевой аппарат. Артикуляционная база китайского языка. /Лек/	10	4	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	
3.2	Практикум перевода текстов по фонетике и фонологии. Тематика текстов перевода: Речевой аппарат. Артикуляционная база китайского языка. /Лаб/	10	4	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	Тест Перевод текста Реферат
3.3	Практикум перевода текстов по фонетике и фонологии. Тематика текстов перевода: Речевой аппарат. Артикуляционная база китайского языка. /Ср/	10	6	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л2.2 Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
	Раздел 4. Практикум перевода текстов по лексикологии						
4.1	Тематика текстов перевода: Слово в лексико-семантической системе. Словообразование. Фразеология. /Лек/	10	4	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	
4.2	Тематика текстов перевода: Слово в лексико-семантической системе. Словообразование. Фразеология. /Лаб/	10	4	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л2.1 Л2.2 Л1.1 Л1.2Л1.1 Л2.4	0	Тест Перевод текста Реферат
4.3	Тематика текстов перевода: Слово в лексико-семантической системе. Словообразование. Фразеология. /Ср/	10	6	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	
	Раздел 5. Практикум перевода текстов по стилистике						
5.1	Тематика текстов перевода: Вопросы стилистики китайского языка. Понятие о функциональном стиле. Стилистическое значение. Экспрессивность. Вопросы фоностилистики. /Лек/	10	2	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	
5.2	Тематика текстов перевода: Вопросы стилистики китайского языка. Понятие о функциональном стиле. Стилистическое значение. Экспрессивность. Вопросы фоностилистики. /Лаб/	10	4	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	Тест Перевод текста Реферат
5.3	Тематика текстов перевода: Вопросы стилистики китайского языка. Понятие о функциональном стиле. Стилистическое значение. Экспрессивность. Вопросы фоностилистики. /Ср/	10	8	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	
	Раздел 6. Практикум перевода текстов по грамматике						
6.1	Тематика текстов перевода: Предмет грамматических исследований. Классификация грамматических теорий. Морфология. Синтаксис. /Лаб/	10	2	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	Тест Перевод текста Реферат
6.2	Тематика текстов перевода: Предмет грамматических исследований. Классификация грамматических теорий. Морфология. Синтаксис. /Ср/	10	6,1	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	

	Раздел 7. Практикум перевода текстов по семиотике						
7.1	Тематика текстов перевода: введение в семиотику. Понятие о знаке (классификация знаков, знак и коммуникация, структура). /Лек/	10	2	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	
7.2	Тематика текстов перевода: введение в семиотику. Понятие о знаке (классификация знаков, знак и коммуникация, структура). /Лаб/	10	2	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	Тест Перевод текста Реферат
7.3	Тематика текстов перевода: введение в семиотику. Понятие о знаке (классификация знаков, знак и коммуникация, структура). /Ср/	10	6	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	
	Раздел 8. Практикум перевода текстов по теории текста и прагмалингвистике						
8.1	Тематика текстов перевода: Понятие о тексте. Категории текста. Прагматика и коммуникация. Теория речевых актов. /Лек/	10	2	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	
8.2	Тематика текстов перевода: Понятие о тексте. Категории текста. Прагматика и коммуникация. Теория речевых актов. /Лаб/	10	4	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	Тест Перевод текста Реферат
8.3	Тематика текстов перевода: Понятие о тексте. Категории текста. Прагматика и коммуникация. Теория речевых актов. /Ср/	10	6	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	
	Раздел 9. Консультации						
9.1	Консультация по дисциплине /Конс/	10	0,9	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	
	Раздел 10. Промежуточная аттестация (зачёт)						
10.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	10	8,85	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	
10.2	Контактная работа /КСРАтт/	10	0,15	ИД-4.УК-4 ИД-1.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.4	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Пояснительная записка

1. Назначение фонда оценочных средств. Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Профессионально-ориентированный перевод».

2. Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения практических работ, подготовки рефератов и промежуточной аттестации в форме вопросов и заданий к зачету (10 семестр).

5.2. Оценочные средства для текущего контроля

Входной контроль (примерные задания):

1. В зависимости от формы речи различают два основных вида перевода:

- а) письменный и устный +
- б) буквальный и свободный
- в) последовательный и синхронный

2. Ситуативный контекст:

- а) языковое окружение, в котором употребляется та или иная единица языка в тексте
- б) условия, в которых проходит процесс перевода
- в) обстановка, время и место, к которому относится данное высказывание

3. Из перечисленных принципов выберите тот, который не должен соблюдать современный переводчик:

- а) В совершенстве понимать содержание переводимого текста и намерение автора, которого он переводит; использовать в

переводе общеупотребительные формы речи;

- б) Избегать тенденции переводить слово в слово, ибо это исказило бы содержание оригинала и погубило бы красоту его формы;
- в) Правильно выбирая слова, располагать их в строгом соответствии с текстом оригинала, чтобы не допустить семантических подмен в высказывании.
- г) Сохранять стиль языка оригинала.

4. Что такое реферирование?

- а) Краткое изложение содержания текста
- б) Выборочное чтение
- в) Перевод текста
- г) Выделение главной мысли

5. При синхронном переводе общественно-политического текста с китайского языка на русский переводчик не может:

- а) Разбивать длинные высказывания на несколько предложений.
- б) Эксплицитно выражать свою оценку описываемых событий.
- в) Использовать «семантический подхват» на стыке языковых блоков и лексемы-связки между предложениями.
- г) Вставлять в русский текст пропущенные личные местоимения.

6. Перевод и интерпретация художественных текстов

- а) не имеют различий, так как понятие перевода не применимо к художественному тексту.
- б) Различается тем, что в интерпретации переводчик имеет право на замену грамматических форм оригинала.
- в) Различается тем, что в интерпретации переводчик имеет право на замену образной системы оригинала.
- г) отличается тем, что в переводе не допустимы семантические искажения текста источника, а в интерпретации переводчик, выступая соавтором текста, может вносить в него не только иную образность, но и новый смысл.

7. Что называется аннотацией?

- а) Предельно сжатая характеристика материала, имеющая информационное значение
- б) Подробное описание документа
- в) Сведения об авторе
- г) библиография

8. Кого называли толмачами?

- а) Купцов
- б) Историков
- в) Народ
- г) Переводчиков
- д) Языковедов

9. Билингвы это?

- а) люди
- б) историки
- в) языковеды
- г) люди которые знают один язык
- д) люди которые знают несколько языков

10. Перевод, выполненный или выполняемый компьютером:

- а) Свободный (вольный) перевод
- б) Заверенный перевод
- в) Машинный (автоматический) перевод
- г) Процесс перевода (собственно перевод)

Критерии

Студент выполнил 84-100% заданий «отлично», повышенный уровень

Студент выполнил 66-83% заданий «хорошо», пороговый уровень

Студент выполнил 50-65% заданий «удовлетворительно», пороговый уровень

Студент выполнил менее 50% заданий «неудовлетворительно», уровень не сформирован

10 семестр:

Текущий контроль 1 (примерные задания):

1. Переводческие организации FIT и АПС являются:

- а) международными
- б) национальными
- в) региональными

2. Первым российским ВУЗом, обучающим переводу, стал:

- а) РГГУ

- б) Московский педагогический институт им. Мориса Тореза
- в) МГУ

3. Появление лингвистической теории перевода связано:

- а) с Нюрнбергским процессом после II Мировой войны
- б) с научными исследованиями Бархударова
- в) с развитием общей лингвистики и увеличением количества переводов во всем мире

4. Пользующиеся переводом идентифицируют его с оригиналом функционально, структурно и семантически. Какая идентификация является самой важной:

- а) семантическая идентификация
- б) структурная идентификация
- в) функциональная идентификация

5. Перевод с точки зрения лингвистической теории это:

- а) результат процесса, т.е. сам переведенный текст
- б) текст, перекодированный знаками другой семиотической системы
- в) процесс преобразования речевого произведения на одном языке в текст на другом языке, а также результат этого процесса

6. К какой отрасли лингвистики относится теория перевода:

- а) микролингвистика и теоретическая лингвистика
- б) макролингвистика и прикладная лингвистика
- в) прагматика

7. Проблемаами перевода с одного данного языка на другой данный язык занимается:

- а) общая теория перевода
- б) специальная теория перевода
- в) частная теория перевода

8. Проблемаами перевода текстов разных типов и жанров занимается:

- а) специальная теория перевода
- б) история перевода
- в) общая теория перевода

9. "H₂O – вода" – это пример:

- а) межъязыкового перевода
- б) научного перевода
- в) межсемиотического перевода

10. Основной единицей перевода выступает:

- а) морфема
- б) единица любого уровня языка
- в) слово

Критерии

Студент выполнил 84-100% заданий «отлично», повышенный уровень

Студент выполнил 66-83% заданий «хорошо», пороговый уровень

Студент выполнил 50-65% заданий «удовлетворительно», пороговый уровень

Студент выполнил менее 50% заданий «неудовлетворительно», уровень не сформирован

Текущий контроль 2 (примерные задания):

Перевод текстов по тематике курса

1. 一夜之间消失的古格王朝
2. 梅德韦杰夫把自己执政的主要工作方
3. 爱得漂亮又
4. 中国孩子"上班"忙
5. 贫穷与财富

Текст 1

一夜之间消失的古格王朝

古格王国最神秘的地方在于,拥有如此成熟、灿烂文化的王国是如何在一夜之间突然、彻底消失的。在其后的几个世纪,人类几乎不知其存在,没有人类活动去破坏它的建筑和街道,修正它的文字和宗教,篡改它的壁画和艺术风格。它甚至保留着遭到毁灭的现场。唯一不能够了解的,就是这一切是如何发生的。

在17世纪的时候,古格里面已经有了西方来的传教士,当时的古格王和古格的宗教领袖——其实是国王的弟弟 矛盾比较深,为了巩固自己的势力,古格国王开始借助西方传教士的力量削弱佛教的影响。1633年,僧侣们发动叛乱,古格王的弟弟勾结了与古格同宗的拉达克王室利用拉达克的军队攻打古格都城,企图推翻古格王朝,于是

一场残酷的攻坚战就在这里打响。而建在一座山上的古格王宫是西藏防守能力最强的建筑，整个王宫只有一条隧道可以通到山上，从这里绝对没有可能攻打上去，而另外的地方全都是悬崖。战斗持续了很长时间之后，拉达克开始驱赶古格的老百姓在古格的半山腰修建一座石头楼，他们的想法是等这座建筑修的和山顶一样高的时候，他们就可以最终拿下古格了。

现在我们在古格的半山腰可以看到这座石楼的遗址，很好找的，因为周围的建筑都是土的，只有这里是石头砌成的。并没有修完，大概有十几米高。没有修完的原因是因为在修的时候，上面的古格王出了变故。据说，由于拉达克人强迫古格的老百姓日以继夜的修石楼，老百姓在下面非常凄苦的唱歌，被国王听到了，国王非常难过，于是做出了决定。

Текст 2

梅德韦杰夫把自己执政的主要工作方

俄罗斯《总结》杂志在2008年第10期刊登了俄罗斯政治分析师格列布·帕夫洛夫斯基和俄罗斯工业家与企业家联合会主席亚历山大·绍欣的采访。在采访中帕夫洛夫斯基说，梅德韦杰夫当选，毫无疑问是一个新时代的开始。在普京和梅德韦杰夫“双核体制”内，不可避免发生冲突，但这是正常的工作环节。很多人都认为行政权力归总统所有，实际不是这样的：行政权归总理，而总理的职权的容量和总统相当。按照宪法，普京以行政首脑的身份完全可以继续在外交领域工作。

绍欣说，梅德韦杰夫还在总统大选竞选宣传阶段就不止一次地讲过普京路线的继承性，这也涉及国家的经济政策。在经济领域，国家政策不会发生太大的转折。但这不是说一点变化都不会有。根据梅德韦杰夫的讲话，他不仅重视对国家经济发展的“手动”操作，他更重视建立完善市场机制。对梅德韦杰夫来讲，最主要的是提高商业活力，发展创新型经济和吸引投资。这就是说，俄罗斯将持续进行改革，司法改革，税务改革，退休金保障改革，国家行政机构改革，国有垄断行业改革等等。绍欣指出，梅德韦杰夫宣布国家将减少在经济领域的存在，不是说国家经济宏观调控的作用将减弱，而是说国家不会插手那些私营经济更加有效的经济领域。

3月5日的《消息报》则侧重分析对梅德韦杰夫的施政纲领。该报撰文说，梅德韦杰夫把自己执政的主要工作方向确定为四个“T”（即以俄文字母“Т”打头的四个词）：体制、创新、投资和基础设施建设。确实，如果这些目标不能实现，那么俄罗斯至少要成为二流国家。但是，这四个“T”远远还不是未来执政中所面临的所有任务。还有很多任务，在这里还要再加上三个“T”。

通货膨胀是人们感到最为关切的问题之一。物价上涨是现政权和未来政府面对的主要挑战。通货膨胀有很多外在因素：所有都在涨价，从电能到食品。唯一能够克服通货膨胀的办法就是提高生产能力，扩大生产规模，同时创造竞争机制，为此要鼓励中小型企业的发展。

意识形态--现代世界不是所有的事情都是依靠国家的经济、军事和政治势力来解决的。越来越多的人讲起“软实力”，即有意识地通过信息流和文化吸引力，通过意识形态对世界施加影响。俄罗斯必须拿出自己色彩鲜明的价值观，人们越来越想知道在当今世界如何生存下去，尤其是在西方世界面临经济衰退的条件下如何继续生存的问题。梅德韦杰夫在施政纲领中提出的理想主义建筑在自由、公正和人类的尊严之上，而实用主义原则是与之相悖的。而丛林法则、所有人同所有人的战争--这就是当今国际法的最高境界。

形象也是软实力的一个组成部分。客观地讲，没有人需要俄罗斯成为一个强大的竞争对手。但是俄罗斯实际上要比西方媒体和政客们讲话中的形象要好得多。改变成见的一个主要办法就是在各个层面上广泛解释我们的政策。沉默不语的各个部委和它们的领导们，加上沉默不语的国家机关的新闻发言人，这不是改变国家形象的最好办法。

Текст 3

微微的风吹散了炎炎的暑气。

站在“乐儿幼儿园”的大门口，商芷欣既紧张、又兴奋地迎接新学期的开始。

当一个个穿著水兵型制服的小朋友用那柔柔软软的童稚嗓音对她叫着“老师早”时，她感动得想哭。原本一毕业，父亲就要她进入家族企业任职，做--米虫；但敌不过好友楚意涵的频频召唤和一颗喜爱小孩的心，就这样，她成了这里的一分子。幸好她来了，试想，让一个幼保科毕业的人去从事商业决策，哈！无疑是瞎子点灯--白费！再说，她还是想在社会上做一个有用的人。

“天啊！他来了！”一阵惊呼引起商芷欣的注意。事实上，她想不注意也难，

因为引起老师群恐慌的凶手，是一辆堪称古董级的加长型林肯房车--它正嚣张又跋扈地停在大门的正中央，严重影响他人的进出。

“谁来了？”商芷欣好奇地低声问楚意涵。瞧身边老师们的反应，轿车内的人物绝对大有来头。

“我哪晓得！别忘了我跟你都是第一次当老师。”楚意涵莫宰羊地耸耸肩。

“喂！你有没有搞错？这个幼儿园是你家开的，你怎么会不知.....”商芷欣无法置信地叫道，但话未说完，只见轿车车门一开，一个物体像去垃圾般的被扔了出来。“啊！”当看清那安全落地的物体其实是一个穿著水兵制服的小男孩时，她不禁惊呼出声地呆立原地。这.....怎么回事？

“乖乖在幼儿园待着！如果你偷溜回去或是故意跟老师、小朋友们捣蛋，我会把你给吊起来海扁一顿，林非凡，听见没有？”冷硬的威胁话语，清清楚楚地传进在场诸人的耳中。

听见小男孩的名字后，楚意涵立刻恍然大悟。难怪老师们对轿车后座的男子那堪属虐待儿童的行为视若无睹，一副习以为常的神情。楚意涵准备向商芷欣说明，却发现身边已失去她的踪影。

Текст 4

中国孩子"上班"忙

望子成龙，望女成凤，是中国人传统的育子观念。尤其在今天的中国，大部分家庭都是独生子女，而社会竞争却日益激烈。家长们于是把子女教育摆在重中之重的位置，从小抓起，舍得投入。这就出现了一个“有趣”而普遍的社会现象：孩子们“上班”忙，家长们“花钱”忙。

中国一家研究咨询机构最新发布的对城市普通居民家庭的调查数据显示：在所调查的北京、上海、广州、武汉、长沙、西安、成都、哈尔滨等八个城市的家庭中，4~12岁的儿童，半数以上都在课堂之外上各种特长班或兴趣班；有12岁以下“上班”儿童的家庭，平均每月用于孩子“上班”的费用约为200元。北京和上海等大城市的花费还要高。

在“上班”的孩子们中，48.9%的孩子每周需要花1~2小时“上班”，33.8%的孩子需要花3~5小时。每周“上班”时间超过6小时的孩子比例达到了17.3%。这些时间仅仅是指在“班上”所花的时间，不包括孩子奔波在“上下班”路上所需要的时间，以及“下班”后所需要的各种复习、练习时间。

调查显示，孩子们所上的“班”种类繁多，从最普及的英语班(63.9%)，到很平常的绘画班(25%)、舞蹈班(18.7%)，从钢琴、小提琴、二胡、琵琶等各种中西乐器班(10.1%)，到奥数班(8.4%)、跆拳道、散打、武术班(5.3%)，还有游泳班、思维训练班、写作班、围棋班……五花八门，应有尽有。

调查还发现，让孩子“上班”的家长大致可以分成以下几种类型：一是未雨绸缪型家长，这类型家长占家长调查人数的37.7%。他们认为未来社会竞争激烈，多学点东西有助于提升孩子未来的竞争力；二是能力培养型家长，占23.9%。他们感到有必要培养孩子的文化艺术修养，提高孩子的个人素质；三是满足兴趣型家长，占10.5%。他们看到孩子对某方面有兴趣或有所长，于是因势利导，既满足了孩子兴趣，又学到一门知识或技艺；四是被动跟风型家长，此类家长有17.4%。他们看到周围的孩子都在“上班”，深感自家孩子不上不行，不能让孩子输在起跑线上，于是随大流，盲目地给孩子报班；五是注重社会交往型家长，占5.8%。他们觉得独生子女家庭的孩子社会交往面狭窄，应让孩子多接触社会，培养孩子与人交往的能力；另外还有“子承父业”型家长，占4.8%，他们本人对某些方面有爱好，希望通过培养子女来实现自己的梦想。

不仅国内孩子“上班”忙，海外的华人父母也普遍重视子女教育，对子女们要求极为严格。曾在伦敦一家中文学校补习中文的华裔女孩这样说：“从小学开始，父母便要我做课外练习，每天要完成不少功课呢。”

英国教育部曾公布了一项对各民族学生表现的统计数据，华裔学生的成绩名列第一。其实，并非海外华裔子女特别聪明过人，而是中国人勤奋刻苦的优良传统，不断地通过这些华裔父母和子女表现出来。

Текст 5

贫穷与财富

在我们每个人的心中，家是心灵永远的港湾！家的大门永远为我们开着，不管我们离家有多远，那个地方永远牵动着我们的灵魂，让我们在失落无奈时心不会跟着飘荡，因为有一个地方永远在那里，我们的家人永远在牵挂着我们，祝福着我们！孙少平和他哥一样有着强烈的家庭责任感，他们都可以为了家庭而放弃对于自己很重要的东西：孙少安为了弟弟妹妹可以继续读书，本来成绩很优秀的他，愿意辍学回家帮父亲到地里干活，没日没夜无怨无悔地忙碌着，以支持贫困的家庭；孙少平高中毕业后，为了减轻家庭负担，本来可以继续升学的他选择回家当一名民办教师。“亲情是一条永远剪不断的线”，这个普通的家庭是贫穷的，但也是富有的，家人之间那份浓浓的亲情就是他们最大的财富！

少平和少安在亲情方面有着共同的一面，但他俩在爱情上却存在很大的差别。爱情在现实的面前往往都会扭曲，少安和润叶的爱情让人为之惋惜又为之无奈，现实是跨不过的鸿沟！少安知道他与田润叶的感情阻力很大——自己是一穷二白的农民，而润叶是县城中学的公办教师，他俩的距离让他选择了向命运屈服。他故意与田润叶疏远，最后一声不吭地去山西娶回了一个农家女，想让润叶彻底对他死心！虽然孙少安在感情上很脆弱，但在事业上他却无比坚强！他抓住改革开放这个机遇，利用国家的各种优惠政策，放开手脚地发展事业！创业之路并不平坦，他经历了一次又一次的失败，欠下了一身债，但并没有放弃，而是不屈不挠地奋斗，最终取得了成功，创立了一间大型的砖瓦厂。

作家冰心曾说过：“爱在左，情在右，走在生命的两旁。随时撒种，随时开花，将这一路长径点缀得花香弥漫，使穿枝拂叶的行人，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可落，却不是凄凉。”一份爱情，一份友情，再加上一份亲情，便一定可以使你的生命之树翠绿茂盛！感恩使情更长更深，也正因为感恩，才让心与心零距离！

Критерии оценки письменного перевода

- оценка «отлично» выставляется студенту, если перевод отвечает следующим требованиям:

- а) Полнота передачи содержания.
- б) Точность передачи смысла сообщения.
- в) Строгое соблюдение литературной нормы русского языка.
- г) Соблюдение языковой нормы и речевого узуса языка перевода.
- д) Употребление функционально-адекватных лексических и синтаксических единиц.
- е) Использование в переводе адекватных средств передачи объективной информации.
- ж) Сохранение всей прецизионной информации исходного текста: даты, названия, цифры, имена, топонимы.
- з) Передача имен собственных (личных имен и топонимов) существующими однозначными соответствиями, в случае употребления неизвестных имен – применение приема переводческой транскрипции.
- и) Передача терминов однозначными соответствиями.
- к) Адекватная передача эмоциональной информации исходного текста, сохранение в целом авторской оценки.
- л) Правильная передача фразеологизмов и устойчивых сочетаний.

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если перевод отвечает следующим требованиям:

- а) Полнота передачи содержания и точность смысла сообщения.
- б) Соблюдение языковой нормы языка перевода при незначительных погрешностях в речевом узусе.
- в) Незначительные нарушения стилистической окраски исходного текста.
- г) Использование в переводе адекватных средств передачи объективной информации.
- д) Сохранение основного объема точной информации исходного текста (даты, названия, цифры, имена, топонимы) при небольших потерях, не нарушающих однако структуру и смысл сообщения.
- е) Передача терминов однозначными соответствиями.
- ж) Нарушения правил передачи имен собственных (личных имен и топонимов).
- з) Неадекватная передача эмоциональной информации исходного текста.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если перевод отвечает следующим требованиям:

- а) Передача основного объема содержания текста.
- б) Сохранение прецизионной информации.
- в) Соблюдение в основном литературной нормы языка перевода при наличии ошибок в узусе.
- г) Ошибки в передаче имен собственных, а также терминов.
- д) Нарушения закономерностей языка перевода при выборе отдельных лексем, нарушение закономерностей их сочетаемости.
- е) Неадекватная передача эмоциональной информации исходного текста.
- ж) Ошибки в переводе фразеологизмов и устойчивых сочетаний.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если перевод отвечает следующим требованиям:

- а) Значительные потери при передаче объективной информации.
- б) Искажение смысла сообщения.
- в) Значительные нарушения языковой нормы и речевого узуса языка перевода. Стилистические ошибки.
- г) Неправильная передача имен собственных (личных имен и топонимов), терминов, устойчивых сочетаний и фразеологизмов.
- д) Потеря эмоциональной информации исходного текста.

5.3. Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Примерные темы рефератов:

1. Стилистические особенности научной речи и их перевода.
2. Прагматика научных текстов.
3. Особенности жанров научных текстов.
4. Несоответствия и адекватность в переводе письменных научных текстов и их причины.
5. Общие рекомендации к переводу специальных текстов.
6. Понятие оптимального переводческого решения.
7. Перефразирование и трансформации.
8. Оформление перевода научного текста.

5.4. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Перечень теоретических вопросов к зачету (10 семестр):

1. Стилистические особенности научной речи и их перевода.
2. Прагматика научных текстов.
3. Особенности жанров научных текстов.
4. Несоответствия и адекватность в переводе письменных научных текстов и их причины.
5. Общие рекомендации к переводу специальных текстов.
6. Понятие оптимального переводческого решения.
7. Перефразирование и трансформации.
8. Оформление перевода научного текста.
9. Перевод готовых выражений.
10. Перевод народных речений.
11. Перевод афоризмов.
12. Перевод вжыянизмов.
13. Замена.
14. Антонимический перевод.
15. Опускание.
16. Перевод определений.
17. Передача предлогов при переводе.
18. Перевод конструкций.
19. Передача субъекта и предиката.
20. Передача актуального членения при переводе.
21. Лексические проблемы перевода: перевод на уровне словосочетаний
22. Лексические проблемы перевода: перевод на уровне предложений и на уровне выше, чем предложение
23. Стилистические средства перевода.
24. Выбор слова с учетом контекста.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Лян Цуйчжень	Устный перевод. Китайский язык: учебное пособие на кит. яз.	Санкт-Петербург: Перспектива, Юникс, 2014	
Л1.2	Щичко В.Ф.	Перевод с русского языка на китайский.: практический курс	Москва: Изд-во ВКН, 2016	
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Николаев А.М.	Китайский язык: учебное пособие	Владивосток: Владивостокский филиал Российской таможенной академии, 2010	http://www.iprbookshop.ru/25758.html
Л2.2	Сууха Ю.	Легкое чтение на китайском языке. Дэн Цзе. Короткие истории: учебное пособие на кит. яз.	Москва: Изд-во ВКН, 2015	
Л2.3	Кожевников И.Р.	Начальный курс современного китайского языка: учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2015	http://www.iprbookshop.ru/29274.html
Л2.4	Ду Н.В., Лозовская К.Б., Кузьмин В.А.	Китайский язык. Фонетика, иероглифика, устные темы. Начальный уровень: учебно-методическое пособие	Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2016	http://www.iprbookshop.ru/66535.html

6.3.1 Перечень программного обеспечения	
6.3.1.1	Google Chrome
6.3.1.2	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ
6.3.1.3	MS Office
6.3.1.4	MS WINDOWS
6.3.1.5	Яндекс.Браузер
6.3.1.6	LibreOffice
6.3.1.7	NVDA
6.3.2 Перечень информационных справочных систем	
6.3.2.1	Электронно-библиотечная система IPRbooks
6.3.2.2	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	
	лекция-визуализация
	презентация

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
201 Б1	Кабинет методики преподавания информатики. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной	Маркерная ученическая доска, экран, мультимедиапроектор. Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся), компьютеры с доступом к Интернет

201 Б2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), интерактивная доска SMART Board 480iv со встроенным проектором V25, ноутбук. традиционные алтайские костюмы женские (летние, зимние), традиционные костюмы мужские (летние, зимние), традиционные алтайские шапки войлочные (летние), традиционные шапки меховые (лисьи камусы), традиционные шапки из шкуры (мерлушка). Лекала: лекала шапок лекала платья лекала чегедека (традиционного платья) лекала традиционной обуви из кожи ножи для резки кожи ножницы для резки кожи шило
203 Б2	Лаборатория «Алтайская филология». Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся, кафедра, 3 шкафа для учебной и научной литературы, мультимедийный проектор, экран, ноутбук. ПК и монитор «Асег» с выходом в интернет

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Лекции, с одной стороны – это одна из основных форм учебных занятий в высших учебных заведениях, представляющая собой систематическое, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела конкретной науки или учебной дисциплины, с другой – это особая форма самостоятельной работы с учебным материалом. Лекция не заменяет собой книгу, она только подталкивает к ней, раскрывая тему, проблему, выделяя главное, существенное, на что следует обратить внимание, указывает пути, которым нужно следовать, добываясь глубокого понимания поставленной проблемы, а не общей картины.

Работа на лекции – это сложный процесс, который включает в себя такие элементы как слушание, осмысление и собственно конспектирование. Для того, чтобы лекция выполнила свое назначение, важно подготовиться к ней и ее записи еще до прихода преподавателя в аудиторию. Без этого дальнейшее восприятие лекции становится сложным. Лекция в университете рассчитана на подготовленную аудиторию. Преподаватель излагает любой вопрос, ориентируясь на те знания, которые должны быть у студентов, усвоивших материал всех предыдущих лекций. Важно научиться слушать преподавателя во время лекции, поддерживать непрерывное внимание к выступающему.

Однако, одного слушания недостаточно. Необходимо фиксировать, записывать тот поток информации, который сообщается во время лекции – научиться вести конспект лекции, где формулировались бы наиболее важные моменты, основные положения, излагаемые лектором. Для ведения конспекта лекции следует использовать тетрадь. Ведение конспекта на листочках не рекомендуется, поскольку они не так удобны в использовании и часто теряются. При оформлении конспекта лекции необходимо оставлять поля, где студент может записать свои собственные мысли, возникающие параллельно с мыслями, высказанными лектором, а также вопросы, которые могут возникнуть в процессе слушания, чтобы получить на них ответы при самостоятельной проработке материала лекции, при изучении рекомендованной литературы или непосредственно у преподавателя в конце лекции. Составляя конспект лекции, следует оставлять значительный интервал между строчками. Это связано с тем, что иногда возникает необходимость вписать в первоначальный текст лекции одну или несколько строчек, имеющих принципиальное значение и почерпнутых из других источников. Расстояние между строками необходимо также для подчеркивания слов или целых групп слов (такое подчеркивание вызывается необходимостью привлечь внимание к данному месту в тексте при повторном чтении). Обычно подчеркивают определения, выводы.

Также важно полностью без всяких изменений вносить в тетрадь схемы, таблицы, чертежи и т.п., если они предполагаются в лекции. Для того, чтобы совместить механическую запись с почти дословным фиксированием наиболее важных положений, можно использовать системы условных сокращений. В первую очередь сокращаются длинные слова и те, что повторяются в речи лектора чаще всего. При этом само сокращение должно быть по возможности кратким.

Семинарские (практические) занятия Самостоятельная работа студентов по подготовке к семинарскому (практическому) занятию должна начинаться с ознакомления с планом семинарского (практического) занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендации по подготовке к семинару (практическому занятию), рекомендуемую литературу к теме. Изучение материала следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника.

Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы.

Читая рекомендованную литературу, не стоит пассивно принимать к сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов.

Подобрав, отработав материал и усвоив его, студент должен начать непосредственную подготовку своего выступления на семинарском (практическом) занятии для чего следует продумать, как ответить на каждый вопрос темы.

По каждому вопросу плана занятий необходимо подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.).

Выступление на семинарском (практическом) занятии должно удовлетворять следующим требованиям: в нем излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подкрепляются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным.

Методические указания по подготовке реферата

Реферат – краткое изложение содержания книги, статьи и т.п., представленное в виде текста. Тема реферата выбирается студентом самостоятельно из заданного перечня тем рефератов или предлагается студентом по согласованию с преподавателем. Реферат должен включать титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованной литературы и приложения (если имеются). Титульный лист включает в себя необходимую информацию об авторе: название учебного заведения, факультета, тему реферата; ФИО автора, номер группы, данные о научном руководителе, город и год выполнения работы.

Во введении необходимо обозначить обоснование выбора темы, ее актуальность, объект и предмет, цель и задачи исследования. В основной части излагается сущность проблемы и объективные научные сведения по теме реферата, дается критический обзор источников, собственные версии, сведения, оценки. По мере изучения литературы на отдельных листах делаются краткие выписки наиболее важных положений, затем они распределяются вопросам плана. Очень важно, чтобы было раскрыто основное содержание каждого вопроса. После того, как реферат готов, необходимо внимательно его прочитать, сделав необходимые дополнения и поправки, устранить повторение мыслей, выправить текст. Текст реферата должен содержать адресные ссылки на научные работы. В этом случае приводится ссылка на цитируемый источник, состоящая из фамилии автора и года издания, например (Петров, 2008). В заключении приводятся выводы, раскрывающие поставленные во введении задачи. При работе над рефератом необходимо использовать не менее трех публикаций. Список литературы должен оформляться в соответствии с общепринятыми библиографическими требованиями и включать только использованные студентом публикации. Объем реферата должен быть не менее 12 и не более 30 страниц машинописного текста через 1,5 интервала на одной стороне стандартного листа А4 с соблюдением следующего размера полей: верхнее и нижнее – 2, правое – 1,5, левое – 3 см. Шрифт – 14. Реферат может быть и рукописным, написанным ровными строками (не менее 20 на страницу), ясно читаемым почерком. Абзацный отступ – 5 печатных знаков. Страницы нумеруются в нижнем правом углу без точек. Первой страницей считается титульный лист, нумерация на ней не ставится, второй – оглавление.

Структурно основная часть работы должна содержать 2-3 главы, которые делятся на 2-3 параграфа. В каждой главе должна раскрываться определенная часть проблемы исследования, в каждом параграфе – отдельный вопрос темы работы. В конце глав, параграфов пишутся выводы в виде кратко сформулированных тезисов.

В заключении в сжатом виде излагаются наиболее важные выводы, к которым пришел студент, а также ставятся вопросы, которые ещё необходимо решить.

Список использованных источников формируется из перечня публикаций, которые использовались студентом. В обязательном порядке в список включаются все источники, на которые сделаны ссылки. Размещаются в алфавитном порядке.

В приложение студент может включать различный наглядный информационный материал – таблицы, диаграммы, схемы и т.п.

Методические указания по подготовке письменного перевода текста

Прочтите весь текст (или главу) до конца (обратите особое внимание на заголовок при наличии) и постарайтесь понять общее содержание.

Прочтите первое предложение и определите простое оно или сложное. Если предложение сложное, разбейте его на отдельные предложения (главное, придаточное, самостоятельные).

Найдите в простом предложении сначала группу сказуемого, за тем по ней определите группу подлежащего и группу дополнения.

Опираясь на знакомые слова, приступите к переводу в таком порядке: группа подлежащего, группа сказуемого, группа дополнения, группа обстоятельства.

Незнакомые слова ищут в словаре, определив сначала, какой частью речи они являются в предложении. Незнакомые слова с их значением (и произношением) выписывать в тетрадь.

При переводе незнакомых слов, применяйте догадку, но проверяйте его по словарю.

Отыскав и выписав незнакомые слова данного предложения, переводите его сначала начерно (дословно).

Отталкиваясь от чернового (дословного) перевода, найдите литературный вариант путем перестановок и замен.

Закончив перевод всего текста, прочтите его целиком вслух и придайте ему окончательную литературную отделку.

Методические указания по подготовке к тестам

Тесты и вопросники давно используются в учебном процессе и являются эффективным средством обучения. Тестирование позволяет путем поиска правильного ответа и разбора допущенных ошибок лучше усвоить тот или иной материал.

Предлагаемые тестовые задания разработаны в соответствии с Рабочей программой по дисциплине, что позволяет оценить знания тестируемых по всему курсу дисциплины. Тесты можно использовать при подготовке к зачету в форме самопроверки знаний, для проверки знаний в качестве формы промежуточного контроля на практических занятиях; а также

для проверки остаточных знаний изучивших данную дисциплину.

Тестовые задания рассчитаны на самостоятельную работу без использования вспомогательных материалов. При выполнении тестов не следует пользоваться лекциями, учебниками, дополнительной литературой и т.д. Для успешного выполнения тестового задания необходимо внимательно прочитать поставленный вопрос, варианты ответов и выбрать лишь один индекс (цифровое обозначение), соответствующий правильному ответу. Тесты составлены таким образом, что в каждом из них правильным является лишь один из вариантов. Выбор должен быть сделан в пользу правильного ответа. На выполнение теста отводится ограниченное время. Оно может варьироваться в зависимости от уровня подготовленности тестируемых студентов, от сложности и объема теста. Как правило, время выполнения тестового задания определяется из расчета 30-45 секунд на один вопрос.

Методические рекомендации по подготовке к зачету

Зачет является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и процессе самостоятельной работы. Зачет дает возможность преподавателю:

- выяснить уровень освоения обучающимися программы учебной дисциплины;
- оценить формирование определенных знаний и навыков их использования, необходимых и достаточных для будущей самостоятельной работы;
- оценить умение обучающихся творчески мыслить и логически правильно излагать ответы на поставленные вопросы.

Зачет проводится в форме собеседования, в процессе которого обучающийся отвечает на вопросы преподавателя.